KULTURWERK

JANUAR | FEBRUAR

JANUAR

Januar — **SWING – Kurse und Tanzabende** TANZ
von SwingKultur Stuttgart für Anfänger:innen oder Tänzer:innen mit langjähriger Erfahrung – immer Montag und Mittwoch
Infos unter swingkultur.de

10. Januar — **krimiwerkle** IMPROTHEATER
Der improvisierte Kult-Comedy-Krimi
Sa. 20.00 Uhr • Eintritt € 18,- / 12,-

13. Januar — **Stadtteilkino im Kulturwerk** FILM
„Der Pinguin meines Lebens"
Herzerwärmende Komödie nach einer wahren Begebenheit
Di. 19.30 Uhr • Eintritt € 5,- / Bonuscard frei

16. Januar — **Die Weißen und die Pinken** IMPROTHEATER
Improvisationstheater mit der Wilden Bühne, moderiert von Crazy Carina und Magic Meike
Fr. 20.00 Uhr • Eintritt € 14,- / 10,-

21. Januar — **FORUM** PRÄVENTIONSTHEATER
Präventionsveranstaltung der Wilden Bühne für Schüler:innen
Mi. 10.00 Uhr • Eintritt € 6,- / Lehrpersonal frei

23. Januar — **5. Spieleabend für Frauen** SPIELEABEND
Ein Abend voller Gesellschaftsspiele – für jedes Alter
Fr. 19.00 Uhr • Eintritt frei

30. Januar — **Der Sturm !PREMIERE!** THEATER
Komödie von William Shakespeare, gespielt von der Wilden Bühne
Fr. 20.00 Uhr • Eintritt € 16,- / 10,-

31. Januar — **Der Sturm** THEATER
Komödie von William Shakespeare, gespielt von der Wilden Bühne
Sa. 20.00 Uhr • Eintritt € 16,- / 10,-

Vorverkauf: im Kulturwerk Mo-Fr zwischen 10 und 16.30 Uhr, telefonisch per Reservierungs-AB 0711 / 480 65-47, per Email an info@kulturwerk.de oder online unter kulturwerk.de

Die **Abendkasse** ist eine Stunde vor Veranstaltungsbeginn besetzt, reservierte Karten müssen 30 Minuten vor Beginn abgeholt werden.

FEBRUAR

Februar — **SWING – Kurse und Tanzabende** TANZ
von SwingKultur Stuttgart für Anfänger:innen oder Tänzer:innen mit langjähriger Erfahrung – immer Montag und Mittwoch
Infos unter swingkultur.de

04. Februar — **FORUM** PRÄVENTIONSTHEATER
Präventionsveranstaltung der Wilden Bühne für Schüler:innen
Mi. 10.00 Uhr • Eintritt € 6,- / Lehrpersonal frei

06. Februar — **Die Weißen und die Pinken** IMPROTHEATER
Improvisationstheater mit der Wilden Bühne, moderiert von Crazy Carina und Magic Meike
Fr. 20.00 Uhr • Eintritt € 14,- / 10,-

no body's perfect PRÄVENTIONSTHEATER
Präventionsveranstaltung der Wilden Bühne zum Thema Essstörungen für Schüler:innen
Do. 10.00 Uhr • Eintritt € 6,- / Lehrpersonal frei

14. Februar — **krimiwerkle** IMPROTHEATER
Der improvisierte Kult-Comedy-Krimi
Sa. 20.00 Uhr • Eintritt € 18,- / 12,-

17. Februar — **Stadtteilkino im Kulturwerk** FILM
„Die Farben der Zeit"
Bewegendes Drama über Herkunft, Kunst, Paris um 1900 und Familie
Di. 19.30 Uhr • Eintritt € 5,- / Bonuscard frei

24. Februar — **Borderline-Trialog** THEMENABEND
Erfahrungen- und Wissens-Austausch für Betroffene, Angehörige und Fachkräfte
Di. 18.00 Uhr • Eintritt frei

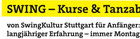
26. Februar — **Der Hund von Baskerville !PREMIERE!** THEATER
Schaurige Kriminalkomödie nach dem Roman von Arthur Conan Doyle, gespielt vom VS Theaterensemble der HdM • **Do. 20.00 Uhr • Eintritt € 10,-**

27. Februar — **Der Hund von Baskerville** THEATER
Schaurige Kriminalkomödie nach dem Roman von Arthur Conan Doyle, gespielt vom VS Theaterensemble der HdM • **Sa. 20.00 Uhr • Eintritt € 10,-**

28. Februar — **Der Hund von Baskerville** THEATER
Schaurige Kriminalkomödie nach dem Roman von Arthur Conan Doyle, gespielt vom VS Theaterensemble der HdM • **So. 20.00 Uhr • Eintritt € 10,-**

SWING – Kurse & Tanzabende

von SwingKultur Stuttgart für Anfänger:innen oder Tänzer:innen mit langjähriger Erfahrung – immer Montag und Mittwoch


TANZ

Unter Swing versteht man eine Vielzahl kreativer und dynamischer Tänze, die zu Swingmusik getanzt werden. Die Swingtänze entwickelten sich parallel zur entstehenden Swingmusik der Big Bands in den Ballsälen New Yorks in den späten 1920er Jahren und hatten ihren Höhepunkt in den 1930er/40er Jahren in verschiedenen Teilen der USA. Die bekanntesten Vertreter der Swingtänze sind Lindy Hop, Balboa, Shag und Charleston.

Swing-Tanzkurse – anschließend offene, kostenlose Tanzabende
Faster Feet Monday und Swinging Wednesday
Mehr Infos und Anmeldung unter: swingkultur.de
Großer Saal / Spiegelsaal

krimiwerkle

Der improvisierte Kult-Comedy-Krimi

IMPROTHEATER

Ohne Sie haben wir kein Opfer, keine:n Mörder:in und keinen Kriminalfall – alle Rollen, das Tatmotiv, die Mordart, Tatzeit und Fundort sind in unserem improvisierten Krimi offen und improvisiert! Mit gemeinsamem Mut zum Risiko, unserer Spielfreude und Ihrer Lust am Mit-Ermitteln entwickeln sich im Laufe des abendfüllenden Krimis die Rollen der Akteur:innen und mit ihren Vorschlägen die gesamte Story aus dem Stegreif. Sie selbst werden Teil dieser einzigartigen Prime-Crime-Show, die sich nie wieder so abspielen wird. Wie das geht? – Eben nicht ohne Sie! Wir laden Sie ein, dem Opfer einen Namen zu geben, mit einem Beruf und einer Leidenschaft auszustatten und gemeinsam mit den Ermittelnden zu ritteln, wer den Mord begangen hat. In der Pressekonferenz stellen Sie die entscheidenden Fragen, die zur Lösung des Falles führen und von Ihnen mitgebrachte Gegenstände werden in der Geschichte zu wichtigen Indizien.
Abstrus, ernsthaft, witzig und mörderisch – wie das Leben eben so spielt.
Ein Abend voller Spannung und guter Laune.
Und wie üblich ist eine Belohnung ausgesetzt!
krimiwerkle.de
Blauer Salon • Eintritt € 18,- / 12,-

Stadtteilkino

Besondere Filme im Kulturwerk

FILM

Iritsche Laje ist angespannt, die Schüler aufsässig, und Tom möchte eigentlich nur seine Ruhe. Doch ein Zwischenfall am Strand von Uruguay stellt sein Leben auf den Kopf: Er entdeckt einen ölverschmutzten Magellanpinguin – und rettet ihn. Eigentlich wollte er das Tier schnell wieder loswerden. Doch der Pinguin denkt nicht daran zu gehen.
E3/GB 2024, 112 min, FSK 6

Di. 17.02., 19.30 Uhr
„Die Farben der Zeit"
Bewegendes Drama über Herkunft, Kunst, Paris um 1900 und Familie

FILM

Eine unerwartete Erbschaft bringt vier entfernte Verwandte in einem verlassenen Landhaus in der Normandie zusammen, wo sie gemeinsam ihre mysteriöse Familiengeschichte entdecken: im Jahr 1895 bricht ihre Vorfahrin Adèle im Alter von 21 Jahren nach Paris auf, um dort nach ihrer Mutter zu suchen. Sie erlebt eine Stadt im Aufbruch zur Moderne, den Vormarsch der Fotografie und die Anfänge der impressionistischen Malerei. Während ihre Nachfahren den Spuren dieser außergewöhnlichen Frau folgen, entfalten sie nicht nur Adèles einzigartige Geschichte, sondern finden auch den Weg zu einer eigenen, gemeinsamen Zukunft.
FR/BE 2023, 124 min, FSK 12

kulturwerk.de
Blauer Salon • Eintritt € 5,- / Bonuscard unbegrenzt frei

Die Weißen und die Pinken

Improvisationstheater mit der Wilden Bühne, moderiert von Crazy Carina und Magic Meike

IMPROTHEATER

Hier ist jede Szene ungeprobt, unverschwiegen und voller Überraschungen – eine Premiere, bei der Sie als Zuschauer:innen die Regie führen. Per Zuruf bestimmen Sie mit und lassen so einzigartige Geschichten entstehen. Alles ist dabei: ergreifende Tragödien, humorvolle Opern, verbale Verbiegungen und Augenblicke voll grandiosem Poesie! Lassen Sie sich mit Tops oder glanzvolle Flops des Weißen oder des Pinken Teams.
„Schade den Intellekt aus und heiß die Fantasie willkommen, sie wird Dich an Orte führen, die Du nie zuvor gesehen hast!" (Keith Johnstone)
wilde-buehne.de
Blauer Salon • Eintritt € 14,- / 10,-

Di. 13.01., 19.30 Uhr
Di. 17.02., 19.30 Uhr

Fr. 16.01., 20.00 Uhr
Fr. 06.02., 20.00 Uhr

FORUM

Präventionsveranstaltung der Wilden Bühne für Schüler:innen

PRÄVENTIONSTHEATER

Im Forumtheater werden aus Zuschauenden Akteur:innen. Provokative Szenen aus der Lebenswelt der Jugendlichen regen zu Diskussionen an und laden zum Mitspielen ein. Die Bühne wird zum Übungsraum für alternative Handlungsabläufe und fordert jeden Einzelnen zum Mitdenken auf.
Die Wilde Bühne leistet seit 1990 mit ihren selbstentwickelten Theaterstücken einen wichtigen Beitrag zur Sucht- und Gewaltprävention im Stuttgarter Raum. Die Stücke bestehen durch ihre frische, provokante Art. Gespielt werden sie von ehemaligen Drogenabhängigen, die ihre eigenen Lebenserfahrungen in die Veranstaltungen mit einbringen.
Eine Anmeldung unter 0711 / 46 60 60 oder info@wilde-buehne.de ist unbedingt notwendig.
wilde-buehne.de
Blauer Salon • Eintritt € 6,- für Schüler:innen / Lehrpersonal frei

5. Spieleabend für Frauen

Ein Abend voller Gesellschaftsspiele – für jedes Alter

SPIELEABEND

Du magst gerne Gesellschaftsspiele und hast Lust auf einen unterhaltsamen Freitagabend nur unter Frauen? Das KULTURWERK lädt nun schon zum fünften Mal Frauen* jeden Alters ein, die Spaß am gemeinschaftlichen Spielen haben. Es gibt Getränke und kostenlose Snacks.
Wir werden einige Spiele dahaben. Von Klassikern wie „Uno" oder „Mensch ärgere dich nicht", über „Rummikub" und „Carcasonne" bis hin zu „Wizard" ist alles dabei. Ihr könnt aber auch sehr gerne selber noch Spiele mitbringen.
Um planen zu können bitten wir um vorherige Anmeldung unter info@kulturwerk.de, aber auch spontan Kommen ist möglich!
Großer Saal • Eintritt frei

KULTUR FÜR ALLE

Kostenlose Karten mit der Bonuscard+Kultur

Für das Kulturwerk ist klar: Kultur ist wichtig. Denn sie ist Spiegel und Plattform des gesellschaftlichen Lebens zugleich. Sie unterhält, erfreut, provoziert.
Gegen Vorlage der „Bonuscard+Kultur" ist es möglich, kein Kulturwerk Freikarten zu erhalten. Das Kulturwerk stellt pro Veranstaltung fünf Freikarten zur Verfügung (ausgenommen und Fremdveranstaltungen).
kultur-fuer-alle.net

!PREMIERE! Do. 26.02., 20.00 Uhr
Fr. 27.02., 20.00 Uhr
Sa. 28.02., 20.00 Uhr
So. 01.03., 18.00 Uhr

Der Sturm

Komödie von William Shakespeare, gespielt von der Wilden Bühne

THEATER

Eine kleine Insel, von Musik durchflutet, von Geistern bevölkert: Hier trägt die selbst ernannte Elite des italienischen Stadtstaates Mailand und des Königreichs Neapel seine politischen Intrigen aus. In diesem Versuchslabor werden unsere gesellschaftlichen Fragen auf komödiantische Weise verhandelt: Unterdrückung und Ausbeutung indigener Völker, die Frage nach dem idealen Staat, Habgier, Gewalt gegen Frauen und Außenseiter, Wandel der Geschlechter und der Rausch der Macht und des Alkohols. Die Wilde Bühne hat sich Shakespeares Sprache auf ihre Art angeeignet und bringt Prosperos Zauber auf die Bühne des Kulturwerks.
Es spielt das Ensemble der Wilden Bühne.
Regie: Rüdiger Erk

no body's perfect

Präventionsveranstaltung der Wilden Bühne zum Thema Essstörungen für Schüler:innen

PRÄVENTIONSTHEATER

Gezeigt wird eine Geschichte von großen Idealen und Hoffnungen, aber auch von der Schwierigkeit, sich selbst zu finden.
Das Gefecht des Zusammenwirkens von Familie, Alltag und Gesellschaftsnormen bei der Entstehung von Essstörungen wird dabei sichtbar und begreifbar gemacht.
Es geht um Fragen wie: Bin ich schön genug? Bin ich gut genug? Wer bin ich?
Die Zuschauer:innen werden mit starken, temperierten Bildern angesprochen und für das Thema Essstörungen sensibilisiert. Forumtheater bietet die Möglichkeit „echte" Handlungsalternativen zu erspielen.
Entwickelt in Kooperation mit dem Gesundheitsladen e.V./ABAS und Lagaya e.V., gefördert von krip und Fonds Zdl.
Eine Anmeldung unter 0711 / 46 60 60 oder info@wilde-buehne.de ist unbedingt notwendig.
wilde-buehne.de
Blauer Salon • Eintritt € 6,- für Schüler:innen / Lehrpersonal frei

Gerne senden wir Ihnen unseren **Newsletter** mit allen Programmhinweisen auch per Mail. Auf unserer Homepage **kulturwerk.de** können Sie den Newsletter abonnieren.

Der Hund von Baskerville

Schaurige Kriminalkomödie nach dem Roman von Arthur Conan Doyle, gespielt vom VS Theaterensemble der HdM

THEATER

Im düsteren Moor vor Baskerville Hall treibt ein Ungeheuer sein Unwesen, so erzählt man es sich in Dartmoor. Angeblich handelt es sich dabei um einen Höllenhund mit roten Augen, der in mörderischer Absicht die Familie Baskerville heimsucht. Als schließlich Sir Charles Baskerville auf tragische Weise stirbt, werden auch Sherlock Holmes und sein treuer Gefährte Dr. Watson von den mysteriösen Todesumständen nach Dartmoor gelockt.
Da sie jedoch nicht an die Legende, sondern an ein Verbrechen durch Menschenhand glauben, sind die beiden bald von einer ganzen Schar Verdächtiger umringt, die alle ihre ganz eigenen Ziele verfolgen und weit mehr als nur ein dusteres Geheimnis zu verbergen versuchen...
Gespielt vom Theaterensemble der Verfasstan Studierendenschaft der Hochschule der Medien – mit und ohne Theatererfahrung, aber alle mit Spaß am gemeinsamen Theaterspiel. Stückfest Bernd Spehling nach dem Roman von Arthur Conan Doyle
wilde-buehne.de
Blauer Salon • Eintritt € 10,-

Borderline-Trialog

Erfahrungen- und Wissens-Austausch für Betroffene, Angehörige und Fachkräfte

PRÄVENTIONSTHEATER

Seit vielen Jahren treffen sich Betroffene einer Borderline-Störung, deren Angehörige und professionell Tätige im Rahmen des Borderline-Trialogs, seit 2023 finden er im Kulturwerk statt. Im Zentrum steht der Gedanke, miteinander zu reden und voneinander zu lernen. Austausch, Erfahrungen und Wissen sollen auf Augenhöhe getauscht werden.
In Anlehnung an weitere bundesweite Trialoge findet der Borderline Trialog Stuttgart als Block statt. Zweimal jährlich, im Frühjahr und im Herbst, finden drei aufeinander folgende Treffen statt.
Eine Anmeldung für die drei Trialog-Veranstaltungen wird aufgrund der großen Nachfrage empfohlen und ist spätestens ein ersten Termin erforderlich. Dieser erste Abend wird mit einem kurzen Info-Vortrag rund um das Thema Borderline eröffnet. Außerdem sammeln wir, was Sie interessiert und legen gemeinsam die Themenschwerpunkte für die nächsten zwei Termine fest.
Der Borderline-Trialog Stuttgart wird veranstaltet von Betroffenen, Angehörigen und Fachkräften, in Kooperation mit der evo (Evangelische Gesellschaft Stuttgart e.V.), recovery college Stuttgart und der Praxis für Psychosomatische Medizin und Psychotherapie Julia Schmelz.
Termine:
Dienstag, 20. Februar 2026 (Informationsabend)
Dienstag, 10. März 2026 (Themenabend I)
Dienstag, 24. März 2026 (Themenabend II)
Informationen zur Anmeldung und Ablauf unter trialog-stuttgart.de

DAS KULTURWERK

Mitten im Stuttgarter Osten besteht seit 1996 ein interessantes Kulturangebot aus Kleinkunst, Kursen und Gastlichkeit. Das Kulturwerk verbindet dabei Kulturarbeit mit sozialem Engagement. Als sozialkultureller Veranstaltungsort bieten wir Langzeitarbeitslosen und chancenarmen jungen Erwachsenen sinnvolle Qualifizierungen und Ausbildungen.

BEGEGNUNG

Das Kulturwerk ist ein offener Treffpunkt für Jung und Alt, für Kleinkünstler, Anwohner:innen, Wissbegierige und Schaulustige. Es ist ein Ort für kreativen Austausch und die Begegnung verschiedener Kulturen. Drei außergewöhnliche Veranstaltungsräume – Großer Saal, Blauer Salon und Spiegelsaal – erwarten Sie.

KULTURVERANSTALTUNGEN

Theater, Kabarett, Tanz, Kino und Konzerte – so bunt wie der Stadtteil, so vielfältig ist auch das Programm: Lokale und überregionale Künstler:innen aus allen Kunstparten sowie Jugendprojekte sind im Kulturwerk zu Gast. Mindestens einmal im Monat laden unterschiedliche Improtheatergruppen, die Hochspannung und Absurdität mit Humor garantieren, oder auch Performances und Kooperationen zu Neuentdeckungen ein. Eine Besonderheit in unserem Programm sind die Theaterstücke zur Sucht- und Gewaltprävention der „Wilden Bühne", die regelmäßig für Schulklassen und soziale Einrichtungen angeboten werden.

KULTURWERK INTERNATIONAL

Im Kulturwerk arbeiten Menschen aus vielerlei Herkunftsländern, ganz klar also, dass hier auch zahlreiche internationale Gerichte auf der Speisekarte und interkulturelle Produktionen auf dem Spielplan stehen: Ob Tanz, Theater oder Musik, ob anders- oder mehrsprachig - bei uns erobert gelebte Interkultur unsere Bühnen und Speisekarten.

GASTRONOMIE

Unser Mittagstisch bietet ein vielfältiges, täglich wechselndes Speisenangebot. Besonders beliebt sind unsere ideenreichen, vegetarischen Gerichte. Vor Abendveranstaltungen gibt es Getränke und Snacks.

VERMIETUNGEN

Unsere Räume können Sie für Veranstaltungen, Konzerte, Proben oder Kurse mieten. Gerne machen wir Ihnen ein individuelles Angebot!

Das Kulturwerk ist ein gemeinnütziges Kultur- und Arbeitslosenprojekt. Gefördert vom Kulturamt der Stadt Stuttgart. In Kooperation mit dem Jobcenter Stuttgart, der Drogenberatungsstelle Release e.V. und dem Sozialkulturellen Forum für ehemalige Drogenabhängige Wilde Bühne e.V.

Wir freuen uns auf Ihren Besuch
Ihr Kulturwerk-Team

SO FINDEN SIE UNS

KULTURWERK
Ostendar. 106 A • 70188 Stuttgart
Kartenreservierung: Tel. 0711/ 480 65 - 47 • info@kulturwerk.de
Zentrale, Tischreservierung, Information:
Tel. 0711/ 480 65 - 45 • Fax 0711/ 480 65 - 55 • info@kulturwerk.de
kulturwerk.de

Öffnungszeiten
Unsere Gastronomie ist Dienstag bis Donnerstag von 12.00 bis 14.00 Uhr und jeweils eine Stunde vor Veranstaltungsbeginn geöffnet.

Bei unseren Veranstaltungen werden Bild- und Tonaufnahmen gemacht.

Öffentliche Verkehrsmittel
Stadtbahnlinie U4 bis Ostendplatz, dann 5 Minuten Fußweg.
Buslinien 40, 42 und 45 bis Haltestelle Wagenburgstraße.

Anfahrt und Parkmöglichkeit
Vom Hauptbahnhof durch den Wagenburgtunnel, nach ca. 400 m links in die Ostendstraße einbiegen. Dann durch die Einfahrt bei Nomma oder FCN Inaltrat in den Hof. Parkmöglichkeiten abends auf dem Parkplatz im Innenhof.

Impressum
Herausgeber: Sozialunternehmen NEUE ARBEIT gGmbH
Redaktion & Layout: Stefanie Riedner-V.i.S.d.P.
Satz und Layout: Presse und Medien Neue Arbeit
Auflage: 7000 Exemplare
Ausgabe: 1/2026
Bildnachweise über die Redaktion. Preis- und Programmänderungen vorbehalten!

gefördert von
Kulturamt der Stadt Stuttgart
STUTTGART
STUTTGART
Europäischer Sozialfonds Plus
Europäische Union
Ministerium für Soziales, Gesundheit und Bevölkerungsschutz Baden-Württemberg
KULTURWERK
Abteilung der
NEUE ARBEIT