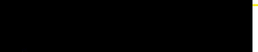
KULTURWERK

MÄRZ | APRIL



DAS KULTURWERK

Mitten im Stuttgarter Osten besteht seit 1996 ein interessantes Kulturangebot aus Kleinkunst, Kursen und Gastlichkeit. Das Kulturwerk verbindet dabei Kulturarbeit mit sozialem Engagement. Als sozialkulturveller Veranstaltungsort bieten wir Langzeitarbeitslosen und chancenarmen jungen Erwachsenen sinnvolle Qualifizierungen und Ausbildungen.

BEGEGNUNG

Das Kulturwerk ist ein offener Treffpunkt für Jung und Alt, für Künstler, Anwohner, Wissbegierige und Schaulustige. Es ist ein Ort für kreativen Austausch und die Begegnung verschiedener Kulturen. Drei außergewöhnliche Veranstaltungsräume – Großer Saal, Blauer Salon und Spiegelsaal – erwarten Sie.

KULTURVERANSTALTUNGEN

Theater, Kabarett, Tanz und Konzerte – so bunt wie der Stadtteil, so vielfältig ist auch das Programm: Lokale und überregionale Künstler aus allen Kunstsparten sowie Jugendprojekte sind im Kulturwerk zu Gast. Mindestens einmal im Monat laden unterschiedliche Improtheatergruppen, die Hochspannung und Absurditäten mit Humor garantieren, oder auch Performances und Kooperationen zu Neuentdeckungen ein. Eine Besonderheit in unserem Programm sind die Theaterstücke zur Sucht- und Gewaltprävention der „Wilden Bühne", die regelmäßig für Schulklassen und soziale Einrichtungen angeboten werden.

KULTURWERK INTERNATIONAL

Im Kulturwerk arbeiten Menschen aus vielerlei Nationen. Ganz klar also, dass hier auch zahlreiche interkulturelle Produktionen auf dem Spielplan stehen: Ob Tanz, Theater oder Musik, ob fremd- oder zweisprachig – in der Reihe „Kulturwerk International" erobert gelebte Interkultur die Bühne.

GASTRONOMIE

Unser Mittagstisch bietet ein vielfältiges, täglich wechselndes Speisenangebot. Besonders beliebt sind unsere ideenreichen, vegetarischen Gerichte. Vor Abendveranstaltungen gibt es Getränke und Snacks.

VERMIETUNGEN

Unsere Räume können Sie für Veranstaltungen, Konzerte, Proben oder Kurse mieten. Gerne machen wir Ihnen ein individuelles Angebot.

Das Kulturwerk ist ein gemeinnütziges, von der Stadt Stuttgart, der Bundesagentur für Arbeit und dem ESF (Europäischer Sozialfonds) geförderter Arbeitsförderungsträger.

Wir freuen uns auf Ihren Besuch
Ihr Kulturwerk-Team

MÄRZ

07. März — STADTTELKINO
Stadtteilkino im Kulturwerk FILM
„Toni Erdmann"
Ein zu Scherzen aufgelegter Vater versucht sich seiner entfremdeten Tochter anzunähern
Di. 19.30 Uhr • Eintritt €3,-/ Bonuscard frei

08. März
Swinging Wednesdays TANZ
Swing-Tanzkurse und anschließend offener, kostenloser Tanzabend für alle ab 20.40 Uhr!
Mi. 20.40 Uhr

10./11. März
Celtic Evening MUSIK/TANZ
An Evening of Celtic Culture with NEAT & Friends
Fr./ Sa. 20.30 Uhr • Eintritt €13,-/ 10,-

15. März
Swinging Wednesdays TANZ
Swing-Tanzkurse und anschließend offener, kostenloser Tanzabend für alle ab 20.40 Uhr!
Mi. 20.40 Uhr

18. März — Rosa K. Ray K.
krimiwerke IMPROTHEATER
Ein abendfüllender, improvisierter Krimi
Sa. 20.30 Uhr • Eintritt €14,-/ 10,-

22. März
Swinging Wednesdays TANZ
Swing-Tanzkurse und anschließend offener, kostenloser Tanzabend für alle ab 20.40 Uhr!
Mi. 20.40 Uhr

24. März
Die Weißen und die Pinken IMPROTHEATER
Improvisationstheater mit der Wilden Bühne
Fr. 20.30 Uhr • Eintritt €11,-/ 7,-

28./29. März
FORUM THEATER
Präventionsveranstaltung für Schüler von der Wilden Bühne • **Di. 10 Uhr / Mi. 8.45 Uhr und 11 Uhr • Eintritt €5,-/ Lehrpersonal frei**

29. März
Swinging Wednesdays TANZ
Swing-Tanzkurse und anschließend offener, kostenloser Tanzabend für alle ab 20.40 Uhr!
Mi. 20.40 Uhr

APRIL

01. April — Rosa K. Ray K.
krimiwerke IMPROTHEATER
Ein abendfüllender, improvisierter Krimi
Sa. 20.30 Uhr • Eintritt €14,-/ 10,-

04. April — STADTTELKINO
Stadtteilkino im Kulturwerk FILM
„Eddie the Eagle – Alles ist möglich"
Charmantes Feelgood-Movie über Helden, die das Leben erfindet
Di. 19.30 Uhr • Eintritt €3,-/ Bonuscard frei

05./12./26. April
Swinging Wednesdays TANZ
Swing-Tanzkurse und anschließend offener, kostenloser Tanzabend für alle ab 20.40 Uhr!
Mi. 20.40 Uhr

26. April
Mensch Kalle THEATER
Authentisches Theaterstück zur Suchtprävention von der Wilden Bühne
Mi. 10.00 Uhr • Eintritt €5,-/ Lehrpersonal frei

28. April
Die Weißen und die Pinken IMPROTHEATER
Improvisationstheater mit der Wilden Bühne
Fr. 20.30 Uhr • Eintritt €11,-/ 7,-

VORSCHAU MAI

05./06./19./20./26./27. Mai
TOP DOGS THEATER
Theater Lebensspliter spielt kraftvoll und emotional eine Realsatire von Urs Widmer **PREMIERE Fr. 05.05.**
Fr./ Sa. 20.00 Uhr • Eintritt €12,-/ 10,-

09. Mai — STADTTELKINO
Stadtteilkino im Kulturwerk FILM
„Ich, Daniel Blake" Berührendes, zorniges Sozialdrama um einen Witwer, der - vom Staat allseitig gegeißelt - gegen die Mühlen der englischen Bürokratie kämpft
Di. 19.30 Uhr • Eintritt €3,-/ Bonuscard frei

12. Mai
Die Weißen und die Pinken IMPROTHEATER
Improvisationstheater mit der Wilden Bühne
Fr. 20.30 Uhr • Eintritt €11,-/ 7,-

13. Mai — Rosa K. Ray K.
krimiwerke IMPROTHEATER
Ein abendfüllender, improvisierter Krimi
Sa. 20.30 Uhr • Eintritt €14,-/ 10,-

Di. 07.03., 19.30 Uhr
Di. 04.04., 19.30 Uhr

Stadtteilkino

Besondere Filme im Kulturwerk

Seit über 25 Jahren gibt es in Stuttgart Stadtteilkinos und damit Kinovorführungen durch ehrenamtliche Filmfans. Ziel ist es, den Bewohnern der Stadtteile vor Ort gute Filme zu präsentieren und dadurch auch Begegnungen in den jeweiligen Stadtteilen zu ermöglichen. Seit Herbst 2015 ist auch das Kulturwerk dabei und zeigt von einmal im Monat besonders Filme im Blauen Salon.
Wir freuen uns auf Ihren Besuch!

Di. 07.03., 19.30 Uhr: **„Toni Erdmann"**
Ein zu Scherzen aufgelegter Vater versucht sich seiner entfremdeten Tochter anzunähern

Di. 04.04., 19.30 Uhr: **„Eddie the Eagle – Alles ist möglich"**
Charmantes Feelgood-Movie über Helden, die das Leben erfindet

STADTTELKINO

Ausführliche Informationen auf **www.kulturwerk.de**
Blauer Salon • Eintritt €3,-/ Bonuscard frei

Swinging Wednesdays

Mi. 08./15./22./29.03. 20.40 Uhr
Mi. 05./12./26.04. 20.40 Uhr

Swing - Tanzkurse und Tanzabende

Unter Swing versteht man eine Vielzahl kreativer und dynamischer Tänze, die zu Swingmusik getanzt werden. Die Swingtänze entwickelten sich parallel zur entstehenden Swingmusik der Big Bands in den Ballsälen New Yorks in den späten 1920er Jahren und hatten ihren Höhepunkt in den 1930er/40er Jahren in verschiedenen Teilen der USA. Die bekanntesten Vertreter der Swingtänze sind Lindy Hop, Balboa, Shag und Charleston. Die Energie des Tanzes, die jazztypische Improvisation und die Offenheit für andere musikalische und tänzerische Einflüsse hat zu einem weiten Spektrum an typischen Bewegungselementen geführt, das sich bis heute weiter entwickelt und erweitert. Die Freude an der Musik und am vergnügten Ausleben des Tanzes auf der Tanzfläche steht an und lässt einen nicht mehr los.

Swing-Tanzkurse ab 18.20 Uhr und offener, kostenloser Tanzabend für alle ab 20.40 Uhr!
Großer Saal / Spiegelsaal
Mehr Infos und Anmeldung unter:
www.swingkultur.de

SWINGKULTUR STUTTGART

Di. 10.03. 20.30 Uhr
Fr. 11.03. 20.30 Uhr

Celtic Evening

An Evening of Celtic Culture with NEAT & Friends

Ein Highlight im Kulturwerkprogramm ist seit Jahren der legendäre „Celtic Evening". Er findet auch in diesem Jahr wieder zeitnah zum irischen Nationalfeiertag „St. Patricks Day" im März statt.
Es erwartet Sie ein ausgelassener Abend mit mitreißender Live-Musik, Tänzen im Irrevdance-Stil und keltischen Songs, begleitet von traditionellen Instrumenten. Außerdem erhalten Sie viel Unterhaltsames und Wissenswertes über keltische Traditionen und Brräuche.

Die Gruppe NEAT (New English American Theatre) besteht nun schon seit rund 20 Jahren und bietet dem Stuttgarter Publikum Kultur aus dem englischen Sprachraum. Musik- und Tanzveranstaltungen, wie der „Celtic Evening" oder Theaterauffführungen von NEAT, ermöglichen interkulturelle Begegnungen und Austausch.
Von und mit: NEAT und der Tanzgruppe Fäinne & Guests
Leitung: John Doyle & Greta Redmond
www.neatstuttgart.com
Großer Saal • Eintritt €13,-/ 10,-

krimiwerke

Ein abendfüllender, improvisierter Krimi

Ein Mord, Indizien und Bedingungen werden vom Publikum bestimmt. Ob jedoch der Kommissar den richtigen Täter ermittelt ist ungewiss. Gerechtigkeit ist also nicht garantiert – dafür aber Hochspannung, Absurditäten und Humor.
Es lohnt sich, Augenzeuge zu werden: Raten Sie mit finden Sie den Mörder!
Wie üblich ist eine Belohnung ausgesetzt!
www.krimiwerke.de

Sa. 18.03. 20.30 Uhr
Sa. 01.04. 20.30 Uhr

Blauer Salon • Eintritt €14,-/10,-

Die Weißen und die Pinken

Fr. 24.03. 20.30 Uhr
Fr. 28.04. 20.30 Uhr

Improvisationstheater mit der Wilden Bühne

Hier ist jede Szene ungeprobt, unvorhersehbar und voller Überraschungen – eine Premiere, bei der Sie als Zuschauer die Regie führen. Per Zuruf bestimmen Sie mit und lassen so einzigartige Geschichten entstehen. Alles ist dabei: ergreifende Tragödien, humorvolle Opern, verbale Verbeugungen und Augenblicke voll grandioser Poesie! Lassen Sie von traditionellen Mustern und entscheiden Sie selbst über glorreiche Tops oder glanzvolle Flops des Weißen oder des Pinken Teams.
„Schalte den Intellekt aus und heiße die Phantasie willkommen, sie wird Dich an Orte führen, die Du nie zuvor gesehen hast!" (Keith Johnstone)
www.wilde-buehne.de
Großer Saal • Eintritt €11,-/7,-

FORUM

Präventionsveranstaltung für Schüler von der Wilden Bühne

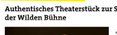
Im Forumtheater werden aus Zuschauern Akteure. Provokative Szenen aus der Lebenswelt der Jugendlichen regen zu Diskussionen an und laden zum Mitspielen ein. Die Bühne wird zum Übungsraum für alternative Handlungsabläufe und fordert jeden Einzelnen zum Mitdenken auf.
Die Wilde Bühne leistet seit 1990 mit ihren selbstentwickelten Theaterstücken einen wichtigen Beitrag zur Sucht- und Gewaltprävention im Stuttgarter Raum. Die Stücke beschreiben durch ihre frische, provokante Art. Gespielt werden sie von ehemaligen Drogenabhängigen, die ihre eigenen Lebenserfahrungen in die Veranstaltungen mit einbringen.

Eine Anmeldung unter 0711 / 46 60 60 oder info@wilde-buehne.de ist unbedingt notwendig.
www.wilde-buehne.de
Blauer Salon • Eintritt €5,- für Schüler/Lehrpersonal frei

Di. 28.03. 10.00 Uhr
Mi. 29.03. 8.45 Uhr
Mi. 29.03. 11.00 Uhr

Mensch Kalle

Authentisches Theaterstück zur Suchtprävention von der Wilden Bühne



„Mensch Kalle" – eine Geschichte von Jugendlichen zwischen Resignation und Hoffnung, in der es um Freundschaft, Verlassensein, Geheimnisse und Regeln geht, aber auch ums Saufen und Drogen nehmen.
Ein authentisches Theaterstück zur Suchtprävention entwickelt und gespielt von ehemaligen Drogenabhängigen.
Produktion: Wilde Bühne
Eine Anmeldung unter Tel. 0711 / 46 60 60 oder info@wilde-buehne.de ist unbedingt notwendig.
www.wilde-buehne.de

Mi. 26.04. 10.00 Uhr

Blauer Salon • Eintritt €5,- für Schüler/Lehrpersonal frei

VORSCHAU MAI

!Premiere! Fr. 05.05. 20.00 Uhr
Sa. 06.05. 20.00 Uhr
Fr. 19.05. 20.00 Uhr
Sa. 20.05. 20.00 Uhr

TOP DOGS

Theater Lebensspliter spielt kraftvoll und emotional eine Realsatire von Urs Widmer

Es kann jeden treffen! Jeden, der seine Kraft und Energie ganz in seinen Beruf steckt, der sich mit seiner Arbeit identifiziert und sein Leben danach ausrichtet.
Sie leiden unter ihrer Entlassung und können kaum begreifen, dass sie entlassen sind.
Die Drama zeigt, in aller Skurrilität, die völlige Entfremdung von Beruf, Privatleben, Umwelt und sich selbst. Sie klammern sich an das Altgewohnte. Sie verheddern sich in ihren Phantasien. Sie sind gefangen im System und lassen sich auf alle Spiele ein - wie abzurd sie auch sein mögen.
„Um ein bodenloses Mäßlied einer Schafherde zu hören, muss man vor allem die Schaf sein." (Einstein)
Regie: Jan-Sandro Berner
www.theater-lebensspliter.de
Großer Saal • Eintritt €13,-/10,-

KULTUR FÜR ALLE

Kostenlose Karten mit der Bonuscard+Kultur

KULTUR FÜR ALLE STUTTGART

Für das Kulturwerk ist klar: Kultur ist wichtig. Denn sie ist Spiegel und Plattform des gesellschaftlichen Lebens zugleich. Sie unterhält, erfreut, provoziert. Gegen Vorlage der „Bonuscard+Kultur" ist es möglich, beim Kulturwerk Freikarten zu erhalten. Das Kulturwerk stellt pro Veranstaltung fünf Freikarten zur Verfügung (ausgenommen sind Fremdveranstaltungen).

www.kultur-fuer-alle.net

Vorverkauf: Kartenverkauf im Kulturwerk Mo.-Fr. zwischen 10 und 14 Uhr im 1. Stock des Kulturwerks oder telefonisch per Reservierungs-AB: 0711/480 65-47 oder per Email an info@kulturwerk.de

Die **Abendkasse** ist eine Stunde vor Veranstaltungsbeginn besetzt, reservierte Karten müssen 30 Minuten vor Beginn abgeholt werden.

Gerne senden wir Ihnen unseren **Newsletter** mit allen Programmhinweisen auch per Mail. Auf unserer Homepage **www.kulturwerk.de** können Sie den Newsletter abonnieren.

Auf Wunsch senden wir Ihnen per Mail oder Fax unsere **Wochenkarte** mit täglich wechselnden, auch vegetarischen Speisen. Mailen Sie uns an: info@kulturwerk.de

Für alle unsere Veranstaltungen und für unsere Gastronomie erhalten Sie **Geschenk-Gutscheine** im Kulturwerk.

Impressum
Herausgeber: Sozialunternehmen NEUE ARBEIT gGmbH
Redaktion & Programm: Stefanie Riedner V.i.S.d.P.
Satz und Layout: Presse und Medien Neue Arbeit
Druck: UWS Papier & Druck GmbH, Stuttgart
Auflage: 10.000 Exemplare
Ausgabe: 2/2017
Bildnachweis über die Redaktion. Preis- und Programmänderungen vorbehalten!

Orientalischer Tanz & Burlesque
Regelmäßige Kurse und Workshops.
Qualifizierter Unterricht, didaktisch und pädagogisch klar aufgebaut. Intensivtraining mit entsprechendem Schwerpunkten. Für alle Frauen, unabhängig von Alter und Figur.
Kontakt & Anmeldung zu einer kostenlosen Probestunde:
Basiso – Katharina Basiso, Telefon 0711/282515
Email: info@basiso.de **www.basiso.de**
ANZEIGE

gefördert von
STUTGART | JOBCENTER
Deutscher Bundestag
ESF
EUROPÄISCHE UNION
EUROPÄISCHE SOZIALFONDS IN DEUTSCHLAND
DIE ZUKUNFT DES ARBEITSMARKTES BEGINNT HIER
EUROPÄISCHE UNION
KULTURWERK
Abteilung der
NEUE ARBEIT

KULTURWERK

SO FINDEN SIE UNS

KULTURWERK
Ostendstr. 106 A • 70188 Stuttgart
Kartenreservierung: Tel. 0711/480 65 - 47 • info@kulturwerk.de
Zentrale, Tischreservierung, Information:
Tel. 0711/480 65 - 45 • Fax 0711/480 65 - 55 • info@kulturwerk.de
www.kulturwerk.de

Öffnungszeiten
Unsere Gastronomie ist Dienstag bis Freitag von 12.00 bis 14.00 Uhr und jeweils eine Stunde vor Veranstaltungsbeginn geöffnet.

Öffentliche Verkehrsmittel
Stadtbahnlinie U4 bis Ostendplatz, dann 5 Minuten Fußweg.
Buslinien 40, 42, 45 und 56 bis Haltestelle Wagenburgstraße.

Anfahrt und Parkmöglichkeit
Vom Hauptbahnhof durch den Wagenburgtunnel, nach ca. 400 m links in die Ostendstraße einbiegen. Dann durch die Einfahrt bei Norma oder FCN Institut in den Hof. Parkmöglichkeiten abends auf dem Parkplatz im Innenhof.